

GENEALOGÍA Y HERÁLDICA



ARRESE

La Genealogía hoy día ha pasado de ser reconocida como una ciencia auxiliar de la historia a formar parte activa de las investigaciones históricas, aportando nuevos puntos de vista, en lo relativo, a las estructuras y funcionamiento de linajes, familias y, en general, el origen y comportamiento social de grupos humanos. No siempre ha sido así, a lo largo de la historia su uso ha evolucionado.

En Época Moderna el empleo de la genealogía estaba reservado a las elites económicas y sociales. Su objetivo era el conocimiento del lustre y rancio abolengo de las familias. Era habitual asociarla a conceptos como el de solar, linaje, hidalguía, honor, nobleza...etc. Una relación de hechos y situaciones familiares, que a veces, se magnificaban, se ocultaban o eran inciertos, aspectos, a tener en cuenta cuando nos acercamos a las fuentes o iniciamos una investigación genealógica.

El estudio y el manejo fluido de la genealogía familiar no era un asunto trivial. La genealogía era una herramienta necesaria en la gestión y sucesión del patrimonio familiar, en la evidencia y pruebas de un status social, para el ingreso en instituciones académicas, militares y nobiliarias, en las uniones matrimoniales, y así, un largo etcétera, cuyo fin era alcanzar unos objetivos económicos y sociales.

El resultado de estas prácticas, que llegaron a ser cotidianas, son tipologías documentales, donde la genealogía está presente en mayor o menor medida. Documentos que se conservaban en los archivos de familia: cuadernos de informaciones genealógicas, árboles, escrituras de mayorazgos, de capellanías, testamentos, vinculaciones, partición de bienes, dotes, matrimonios, censos, partidas sacramentales, certificaciones de registros...etc., el documento de archivo es la fuente primordial para la investigación genealógica.

En este caso presentamos un cuaderno de **LA GENEALOGÍA DE LA CASA ARRESE**. Una breve historia de una familia de origen vasco, como otras muchas que llegaron a Andalucía con la Reconquista y que terminaron por instalarse en sur, en la ciudad de Antequera a principios del siglo XVI. Esta obra se encuentra en el archivo privado digital Arrese-Rojas, como parte del Fondo de Archivos Privados que se gestionan en la Real Maestranza de Caballería de Ronda (RMR). Y que actualmente se está subiendo a la red, tanto las fichas descriptivas como la digitalización de los documentos.



Portada del Libro de genealogía de Martín Manuel de Arrese Bernuy 1698
ARMR.Arr.Leg.23-doc.16

Una tipología documental que, a partir de finales del siglo XV, no es raro encontrarla en los archivos familiares. Estos cuadernos, desde punto de la investigación y para el desarrollo del trabajo archivístico, son muy interesantes. En la mayoría de los casos son pequeñas obras que están realizadas por administradores o procuradores de la casa. Su función generalmente es aportar la información genealógica necesaria para pleitos y la resolución de expedientes de diverso tipo, en los que habitualmente se encontraban las familias, no olvidemos, que estamos ante una sociedad pleiteante. Recogen datos históricos desde el origen del linaje, enlaces, descendencia, situaciones familiares o individuales, concesión de privilegios, servicios a la corona, fundación de mayorazgos, nombramientos de cargos públicos, testamentos y un largo etcétera.

Estructura de la Obra

En el caso que nos ocupa, es una obra de finales del siglo XVII, 1698, de autor anónimo, consta de un prólogo y doce capítulos.

En cuanto a su estructura es un esquema general que podríamos aplicar a otras genealogías familiares. Cubiertas de pergamino y en la portada de la obra la dedicatoria a la cabeza visible del linaje, en este caso el título: ***“GENEALOGÍA DE MARTÍN PÉREZ DE ARRESE GIRÓN GUZMÁN DE ARAGÓN BERNUY MENDOZA DE LA CERDA, PARIENTE MAYOR Y SEÑOR DE LAS CASAS DE ARRESE, ÇABALA Y ASPILLAGA Y DE SUS TORRES Y SOLARES, SEGUNDO MARQUÉS DE VILLANUEVA DEL CASTILLO”***. El escudo de armas, no falta en la portada, en este caso no son las armas del marqués, son las armas del linaje Arrese y sus enlaces con otros del País Vasco. Todo en consonancia con la idea de resaltar el concepto del solar y el origen del tronco principal de esta Casa.



DESCRIPCIÓN DE LAS ARMAS DE LOS ARRESE

Escudo cuartelado, timbrado con la Corona del marquesado. En el 1º y 3º cuartel, en campo de gules, una torre de oro. Armas del apellido Arrese. En el 2º cuartel, en campo de oro, dos lebreles pasantes de sable puestos en palo, armas de los Álava, proveniente de la unión matrimonial de Jerónimo Pérez de Arrese con Francisca de Zabala y Álava, serán los que fundaron mayorazgo de la Casa Arrese en 1596. El primer Martín Pérez de Arrese casaría con Pascuala de Galarza y Roma, armas que se representa en el 4º cuartel, en campo de oro, un árbol de sinople con un oso de sable empinado a su tronco, los Galarza. Estas son las armas principales del linaje Arrese, así lo atestigua su ejecutoria de hidalguía y el escudo de armas que se dispone en su casa principal en la ciudad de Antequera.

En el prólogo de la obra el autor comenta: *“Esta genealogía (...) escrita con brevedad y con vista de los instrumentos de esta casa no esta trabajada como requieren cosas de semejante asunto y solo es haber recogido las noticias que hubieren por los autores o por los instrumentos han llegado a la mía hasta hoy (...)”*. En pocas líneas se nos da entender diversas circunstancias sobre la realización de la misma. Por un lado, las fuentes usadas, hay una relación con el archivo familiar, ya que, investigó en los documentos (Instrumentos de esta casa) por lo que, parte de los datos se extraen son de copias notariales. Pese a ello, la información de este tipo de cuadernos hay que tomarla con cautela y contrastarla.

En las últimas hojas del cuaderno (195-196) hay un curioso dibujo del mueble de archivo y unas notas de cómo se deberían de organizar, en sus cajones, varios libros, entre los que se encontraban el de la genealogía de la Casa Arrese, ciertos instrumentos del archivo y *“el [cajón] 3 a de ser Ynbentario de los papeles del archivo y por donde con prestesa se allen los que se buscan”*. Por lo que refuerzan la idea de que pudiese haber sido el propio administrador de la familia el autor del cuaderno. Una de sus tareas era la de la organización la documentación familiar.



Dibujo con la recreación del armario archivero de la Casa Arrese y clasificación de los legajos.
Libro de genealogía de Martín Manuel de Arrese Bernuy 1698 ARMR.Arr.Leg.23-doc.16

En el mismo prólogo se alude a las fuentes bibliográficas consultadas, los autores, que se plasman en las diferentes citas marginales que recorren, sobre todo, los primeros capítulos de dicados a la nobleza de Cantabria y origen del solar. Autores como: San

Ennodio de Pavía, Esteban de Garibay y Zamalloa, Casiodoro o la obra de “De Chorographia” de Pomponio Mela.

Hay otro tipo de notas marginales, éstas del propio autor, explicativas o complementando al texto, por ejemplo, en una de ellas, en alusión al significado del apellido Arrese o Arrechea, en vasco significaría, casa de piedra. Otras son correcciones al texto (borrones y tachaduras) y en las páginas finales, encontramos garabatos de escudos y notas “rápidas” genealógicas. Todo ello unido al hecho de que los tres últimos capítulos no se realizaron, nos da a entender que este cuaderno se trata de un borrador, bastante avanzado, pero que como asegura el propio autor en el prólogo, no está trabajada, es decir, terminada. Una obra que su final hubiese sido un libro impreso.

La obra en sus primeros capítulos trata el origen de la Casa Arrese, relacionándola con la antigua nobleza de Cantabria y posteriormente desarrollan toda la genealogía hasta el II Marqués de Villanueva del Castillo, Martín Manuel Arrese. La línea de primogenitura y sus enlaces matrimoniales, es la que vertebra el orden de los capítulos, hasta el capítulo X, correspondiente a Martín de Arrese Girón, Marqués de Casares (1601-1665), abuelo paterno del II Marqués de Villanueva, a partir del cual hasta el número XII, no se completan.

ÍNDICE DE CAPÍTULO DE LA GENEALOGÍA FAMILIAR:

Cap.I Principio de la Gran Nobleza de Cantabria y causas de ella.

Cap.II De el Origen de la Casa Arrese.

Cap.III de Lope de Arrese Sr. de esta casa de Bidania y de sus armas

Cap.IV de Martín Pérez de Arrese y D^a. Pascuala de Galarza, primeros señores de la Casa Arrese en Bergara.

Cap.V de Martín Pérez de Arrese y del Castillo de Cauche y alcalde de Bergara y D. Martín Pérez de Eguino

Cap.VI de Martín Pérez de Arrese, Sr. del Castillo de Cauche y de la Casa Arrese y D^a. Estevaliz de Munave.

Cap.VII de Jerónimo Pérez de Arrese, Sr. de esta casa y del castillo de Cauche, alcalde y diputado de la Villa de Bergara y de D^a. Francisca de Zabala.

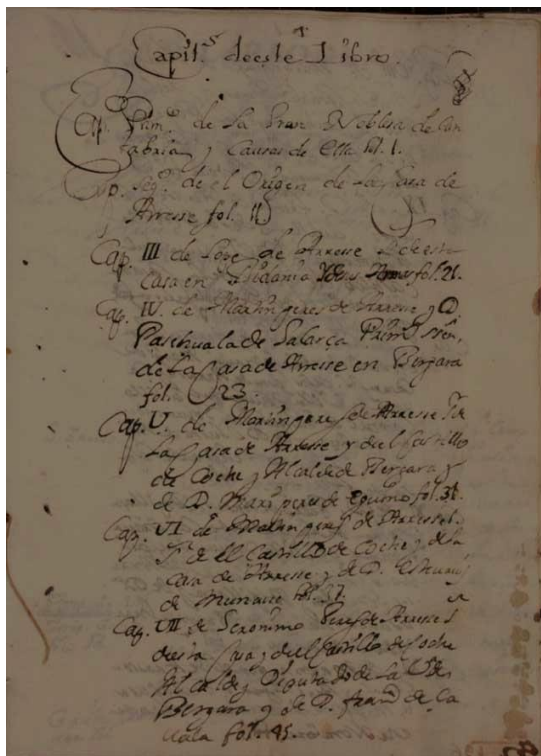
Cap.VIII de Martín Pérez de Arrese, Sr. de la Casa Arrese y del Castillo de Cauche, regidor perpetuo de la ciudad de Antequera y de D^a. María de Narváez y Córdoba.

Cap.IX de D. Francisco de Arrese y Narváez, Caballero de la orden de Alcántara, Sr. del Villanueva del Castillo de Cauche y de la Casa Arrese, regidor de Antequera y de D^a. Ana Téllez Girón.

Cap.X Martín de Arrese Girón de la orden de Calatrava, Marqués de Casares, Sr. de las Casas de Arrese y Zabala y Villanueva del Castillo, coronel de Guipúzcoa, gobernador de Málaga y de D^a. Luisa Aspillaga y Cenarro, Sra. de la Casa Aspillaga.

Cap.XI Pedro de Arrese Aspillaga y Girón de la orden de Calatrava, I Marqués de Villanueva del Castillo, Sr. de las Casas de Arrese, Zabala, Aspillaga y de D^a. Isabel María de Bernuy Hurtado de Mendoza.

Cap.XII de Martín Pérez de Arrese Zabala y Aspillaga, Sr. de la Casa II Marqués de Villanueva, sexto de ese nombre.



BREVE RESEÑA HISTÓRICO-GENEALÓGICA DE LA CASA ARRESE

El origen del linaje de **los Arrese**, lo encontramos en la población de Vidania, en el valle de Goyaz, (Guipúzcoa), a cuatro o cinco leguas de la Villa de Vergara. Aquí se asentó la primitiva casa y solar de Arrese o Arrechea, de ella, solo tenemos referencias documentales y las noticias de este cuaderno del archivo familiar.

El primero de los Arrese, del que tenemos noticias, es **Lope de Arrese**, aproximadamente mitad del siglo XIV. La casa Arrese aparece en los documentos descrita como: (...) *una casa grande e ancha, e por ser antigua y mui principal la tenían por casa y solar y los que habían y eran de esta casa eran tenidos por hijosdalgo y notorios de la dicha tierra, con rentas y vasallos (...)*.

Su descendiente fue **Martín Pérez de Arrese**, nació en Vidania, y por referencias literarias se hallaría en la toma de Antequera en 1410. Este año se firmaban, en Vergara, las capitulaciones de matrimonio por su unión con **Pascuala de Galarza y Roma**, hija de

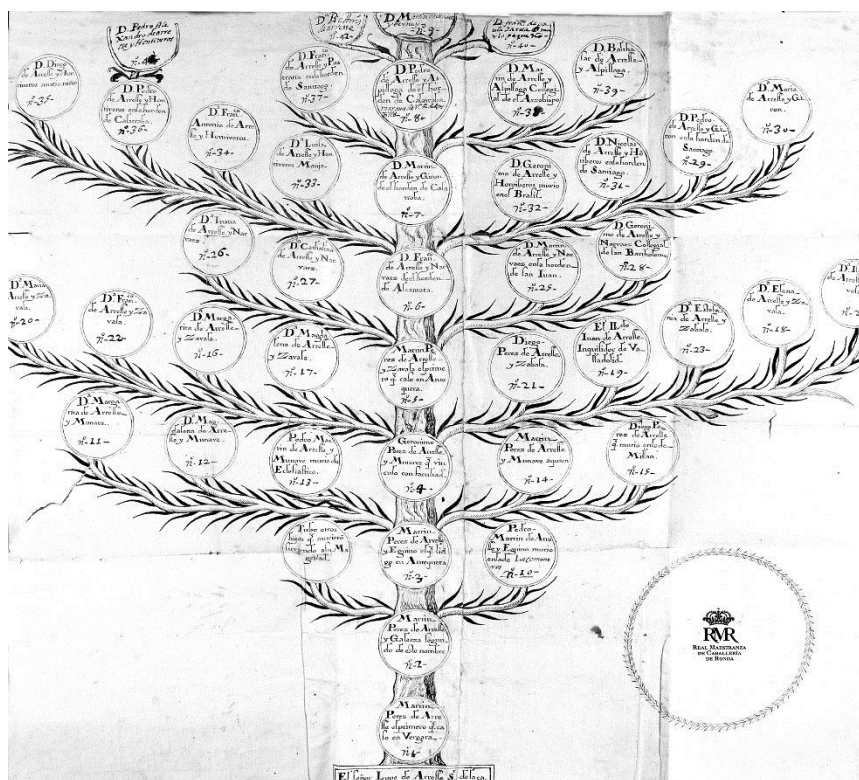
Juan López de Galarza y María de Lamariano, una de las familias principales de la villa, donde se instalarían.

Le sucedió **Martín Pérez de Arrese y Galarza**, alcalde y escribano del consejo de la villa. Sirvió al Rey Fernando el católico en la defensa de Fuenterrabía en 1478, con los 700 hombres de Vergara. Un aspecto a destacar de este Arrese, pese a que se tiene que investigar, es la actividad comercial de la familia y su relación con el puerto de Málaga, lo que les llevo a tener diversas posesiones en la ciudad y juros en Sevilla. Casó con **María Pérez de Eguino**, hija de Pedro de Eguino y Sancha de Galarza naturales de la Villa de Azpeitia, de la Casa-solar de Eguino. El matrimonio se celebró en la iglesia de San Pedro de Vergara, donde los Arrese, tenían su capilla de enterramiento y sitio preeminente. Martín Pérez de Arrese Galarza, falleció el día 8 de septiembre de 1514, sin testar, parece que de un accidente en las caballerizas de la casa.

Su hijo, del mismo nombre, **Martín Pérez de Arrese Eguino**, no llegó a heredar las tierras de su padre por fallecer dos meses antes que él, el 29 de julio de 1514 en Granada, enterrado en el convento de San Francisco de esta ciudad. Pese a no heredar *“en ennobleció mucho su casa con compredas y conquistas”*, a partir del servicio a los reyes de su tiempo. Fue el primero de los Arrese que tuvo residencia en Andalucía. A principios del siglo XVI, los Arrese, gestionaban un amplio patrimonio familiar, tanto en el sur, como en el norte. Su reflejo documental es la ejecutoria de hidalguía en la Real Chancillería de Granada, el 28 de octubre de 1512, contra el cabildo antequerano. Martín Pérez de Arrese Eguino, casó el 8 de mayo de 1492 en la iglesia de San Pedro de Vergara con Estevaliz de Munave, hija de Juan de Munave y de María Martínez de Monasteriovide, de la Villa de Azcoitia.

Su hijo **Jerónimo Pérez de Arrese**, alcalde de Vergara en 1558. Casó en dicha villa con **Francisca de Zabala**, el 11 de marzo de 1530, hija del Bachiller Juan Pérez de Zabala y Elena de Álava, señores de la casa de Zabala. Con esta unión vino **la fundación del mayorazgo** de la Casa y Torre de Arrese y Zabala, con facultad de la reina regente Doña Juana, en Madrid a 3 de junio de 1554. Jerónimo falleció en Plasencia 5 de diciembre de 1569 y Francisca el 13 de agosto de 1581, en Valladolid enterrada en la Capilla de Santa Clara.

El siguiente en la sucesión es **Martín Pérez de Arrese y Zabala**, alcalde y juez ordinario de Vergara, diputado síndico de sus juntas y regidor perpetuo de Antequera. Al igual que sus antecesores fue militar, según las referencias documentales, estuvo junto con su hermano Diego en la Batalla de Lepanto.



Árbol genealógico de la familia Arrese, en la carta de la Real Academia de la Historia
a la Marquesa de Villanueva de Cauche, por el fallecimiento del marqués., 1749.
ARMR.Arr.Leg.1-doc.18

Llegó al sur en 1569 con poderes que le había otorgado su padre, para tomar cuentas a los administradores de sus bienes en la ciudad antequerana, a los seis años de su llegada en 1573, contrae matrimonio con **María de Narváez y Córdoba**, hija del comendador de Castilleja de la Cuesta, Pedro de Narváez y Rojas y Catalina de Córdoba y Velasco, Casa de los Condes de Bobadilla.

Su primogénito fue **Francisco de Arrese Narváez**, caballero de la orden de Alcántara, regidor de Antequera, familiar del Sto. Oficio y destacado militar. Casó en 1599 con **Ana Téllez Girón**, natural de Osuna, hija de Pedro Girón y de María de Torres Navarrete, de la Casa del Ducado de Osuna, y en segundas nupcias 1610 con **Francisca de Ontiveros Góngora Altamirano**, natural de Osuna, hija de Pedro Ontiveros Altamirano y María de Góngora. Francisco de Arrese Narváez, falleció en agosto de 1648, tuvo 10 hijos,

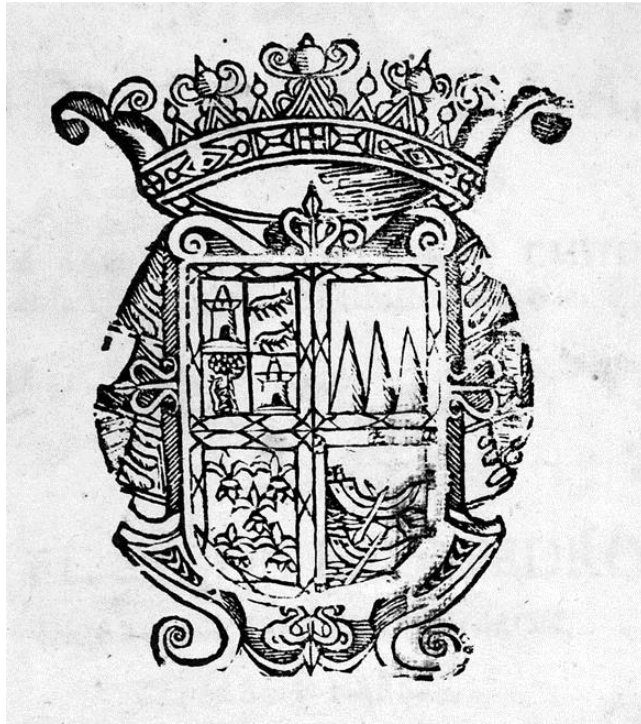
destacando los dos varones de su primer matrimonio: Martín y Pedro Arrese Girón. Hasta aquí llegaría la Genealogía familiar que recoge este cuaderno, correspondiendo con el Cap. IX. Esta breve historia genealógica, de la cual hemos obviado muchos datos, la completaremos hasta el capítulo XII, el II Marqués de Villanueva del Castillo a quién se dedica el cuaderno.

El primogénito de Fco. de Arrese, es el siguiente en la sucesión, **Martín Pérez de Arrese Girón**, Marqués de Casares, caballero de la orden de Calatrava, 1614. Al igual que su hermano empezó una dilatada carrera militar que Felipe IV, recompensó con el cargo de corregidor de Málaga, pasando después a Toledo y Madrid.

Fue Marqués de Casares por su matrimonio con **Petronila de Pastrana Sarmiento Villavicencio**, poseedora del título, hija de Gaspar de Pastrana Sarmiento y de María Andrea de Gallegos Villavicencio, natural de Jerez de la Frontera. Casaron en dicha ciudad en la parroquia de San Lucas el 17 de diciembre de 1634. Petronila fallecería dos años después en el parto de su primer hijo. Casó en segundas nupcias, en la ciudad de Toledo en la parroquia de Santo Tomé en 1651, con **Luisa Aspillaga Ocenarro**, natural de la Villa de Azpeitia, hija del capitán Domingo Aspillaga de la Casa y Solar de Aspillaga y Ana de Ocenarro Idiáquez. Luisa falleció en Antequera en 1673, Martín lo haría en Madrid en 1665. Tuvieron tres hijos, continuó al frente de la Casa Arrese, como señor de ella, **Pedro de Arrese Aspillaga**, caballero de la Orden de Calatrava, 1664. Como tal recibió la autorización de S.M. la Reina, en diciembre de 1671, para formalizar su matrimonio con **Isabel María de Bernuy Hurtado de Mendoza**, hija de Juan Bernuy y Mendoza, Caballero de Calatrava y Beatriz de Antonio, de la Casa de los Mariscales del Alcalá y Marqueses de Benamejí.

El Rey Carlos II le concederá por Real Decreto del 27 de junio de 1679, el título nobiliario del Marquesado de Villanueva del Castillo, (...) *en atención a su mucha nobleza y a los grandes méritos de sus padres Martín Arrese Girón, Marqués de Casares (...)*. Pese al ser el sucesor a la muerte de su padre, Pedro de Arrese Aspillaga, tendrá que litigar con su tío Pedro de Arrese Ontiveros, por la posesión de los mayorazgos de la casa Arrese, 1671 a 1673 que ganaría el legítimo sucesor, generando en el archivo un volumen documental considerable. Pedro Arrese, testó en 1693 y su mujer falleció en 1698, es posible que se enterraran en el desaparecido convento de Ntra. Sra. de la Concepción de la Sierra de

Antequera de su patronato y con el que también estaba volcado su hijo el II Marqués de Villanueva del Castillo.



Escudo de armas de Pedro Arrese Aspillaga

Escudo cuartelado 1º Cuartelado de Arrese, 2º Girones, de oro con tres girones de gules, 3º Narváez, de gules cinco flores de lis de plata dispuestas en souter y 4º Bernuy, de plata dos galeras sobre onda de agua azul y plata una sobre otra. Timbrado con la corona del marquesado y acolado con la Cruz de la Orden Calatrava. Constituciones de la Hermandad de la Vía Sacara, impreso en 1685. ARM.RMR. Leg.1-doc.29

Martín Manuel Arrese Girón, nació el 24 de marzo de 1681, bautizado en la iglesia de San Sebastián, II Marqués de Villanueva del Castillo, Gentil hombre de cámara de Felipe V en 1752. Lo citan los documentos como patrono de las iglesias de la Concepción de Antequera y la capilla y templo del Santo Cristo de la Salud de Málaga, compatrono de la de San Agustín de Antequera, desde 1739 era académico de la Real Academia de la Historia. Militar, estuvo en la campaña de Portugal en el Regimiento del Conde de Bobadilla y de ahí paso a Gibraltar, defendiendo las costas de Andalucía y particularmente las de Málaga, como cabo de la nobleza de Antequera y siendo capitán de una de las cuatro compañías de esta ciudad (1706) y posteriormente su comandante, viéndose en el sitio de los aliados (Guerra de Sucesión) en Madrid.

Casado con **Isabel María de Quesada y Toledo**, hija del III Conde de Garciez, Pedro Juan de Quesada y Toledo e Isabel Fernández del Campo Angulo. De esta unión y tras otro interminable pleito (1728-1758), los Arrese tomaron posesión de los mayorazgos de Quesada, fundados por Díaz Sánchez de Quesada, en la ciudad de Baeza y Granada. Tuvieron ocho hijos de ellos, **Isabel Arrese Quesada**, IV Marquesa de Villanueva del Castillo, natural de Antequera 1717 – 1790, heredo el título de su hermano Joaquín de Arrese. Contraería matrimonio en 1735 con **Alonso de Rojas Teruel**, III Marqués de la Peña de los Enamorados. Esta unión, abre las líneas de sucesión de los títulos del Marquesado de la Peña de los Enamorados, el Marquesado de Cauche y su enlace con el Condado de la Camorra, de las cuales sus líneas llegan hasta los actuales propietarios del archivo.

Este cuaderno y las breves notas sacadas de él para esta entrada en el blog de la RMR, solo son una aproximación a una de las muchas historias que encierran nuestros archivos familiares, depositado en la RMR. Historias de linajes que tras generaciones y a través de diversos mecanismos sociales, alcanzan un estatus social culminando con su ingreso en el grupo de la nobleza titulada de Castilla. Un proceso de evolución familiar, y social, que demuestra que el estamento nobiliario no era un estrato tan inamovible y hermético como nos han enseñado en los manuales al uso. La Genealogía, como ya se ha citado al inicio, es una disciplina indispensable, para conocer el funcionamiento y los mecanismos de estas personas y grupos sociales.

