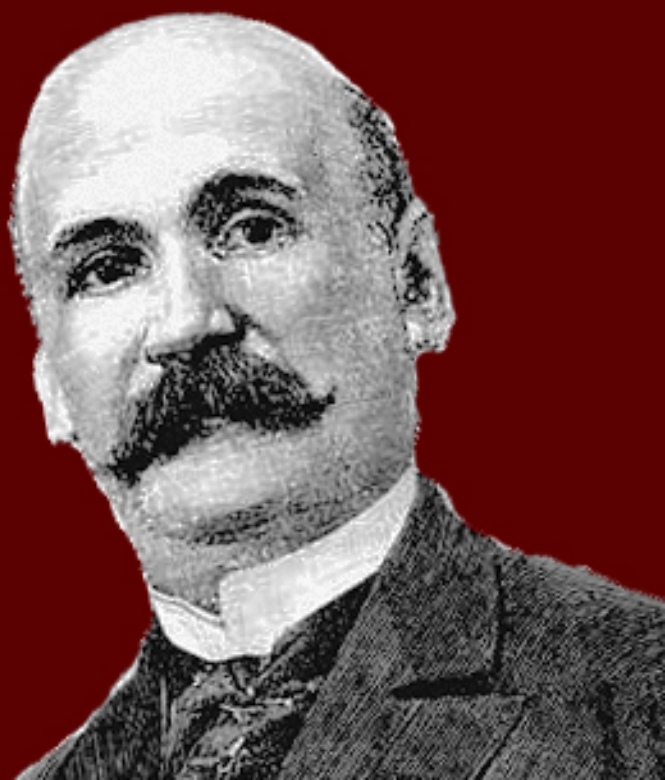


DOCUMENTOS EN EL ARCHIVO DE LA RMR

nº 13 - 2018

JUAN PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO

*Juan Pérez de Guzmán y Gallo
presencia en número*



DOCUMENTOS EN EL ARCHIVO DE LA RMR

Nº13 – 2018

**APUNTES SOBRE EL ARCHIVO DE
JUAN PÉREZ DE GUZMÁN Y MERINO-GALLO**

©de esta edición Archivo de la Real Maestranza de Caballería de Ronda

Autor: Francisco Rosales Martín, archivero RMR

Queda prohibido el uso de las imágenes del archivo de la RMR, con ánimo de lucro.

*“Ya jamás te he de ver ilustre Ronda
no la he visto morir, no la vi muerta
y nunca he de volver a aquella puerta
donde a mi voz mi madre no responda”.*

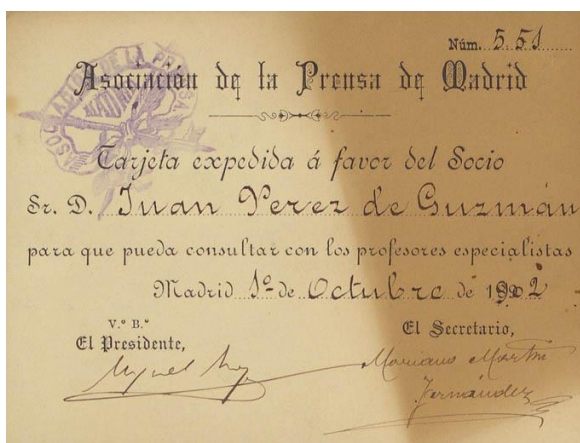
Juan Pérez de Guzmán

Hace más de una década que la Real Maestranza de Caballería de Ronda inició un proyecto de recuperación de archivos privados, con el objetivo de su conservación, gestión y puesta en valor en el ámbito de la investigación histórica y científica. En un principio se circunscribió a archivos locales, sin embargo, con el tiempo son considerables los archivos privados, familiares y profesionales, a nivel nacional, que por diversas vías, han ingresado en nuestros fondos, dotando a la Institución rondeña de un fondo archivístico de referencia.

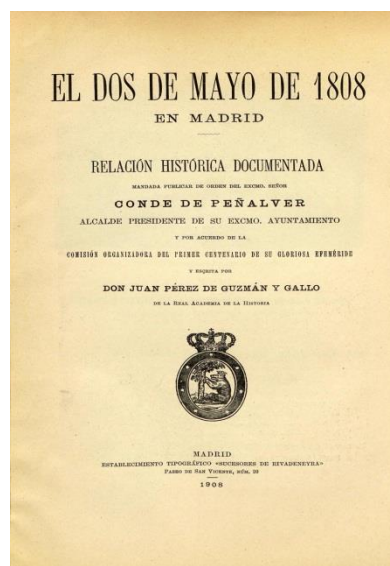
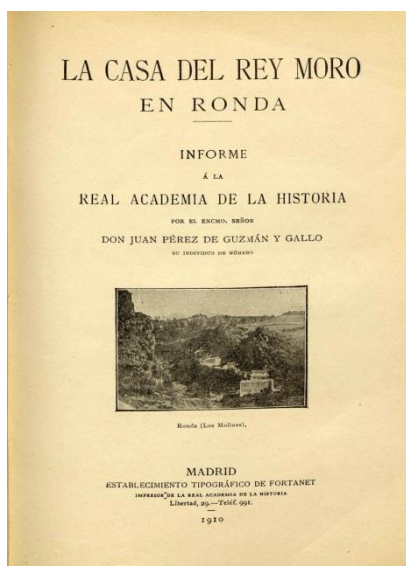
Como parte de la labor de difusión, que debe hacer cada archivo, hoy presentamos una nueva aportación a este fondo documental, el **Archivo de Juan Pérez de Guzmán y Merino-Gallo**. Esta nueva aportación se ha realizado gracias al acuerdo firmado con el propietario, el **Instituto de Enseñanza Secundaria Pérez de Guzmán de Ronda**, en especial, al interés y sensibilidad por la conservación y difusión del patrimonio, en general, de la profesora D^a Antonia Toscano López y su director D. Pascual del Río Fernández, a los cuales desde el archivo de la Maestranza agradecemos su confianza.

Con este archivo, las dos instituciones recuperamos para la investigación y ponemos en valor, el trabajo y la figura de un rondeño excepcional, como fue D. Juan Pérez de Guzmán y Merino-Galloⁱ. Nace en Ronda, en calle de la Ermita el 25 de enero de 1841, sus padres José Pérez de Guzmán y Cobos y María de los Dolores Merino-Gallo y García de Villaspre, fallece en Madrid el 22/04/1928, enterrado en el cementerio de la Almudena.

Periodista, historiador y escritor, como otros rondeños de su generación curso sus estudios universitarios en Madrid, donde trascurrió la mayor parte de su vida, se licenció en Derecho en la Universidad Central. Trabajó y colaboró en diversos periódicos y publicaciones, en su ciudad natalⁱⁱ en 1860 le vemos dirigiendo “El Avisador de Ronda y su Comarca” y fundaría “El órgano de Móstoles”, periódico político, culto y polémico. En la capital trabajó en revista como “La Época”, del que fue director interino, “El Reino”, “La España Moderna”, “el Boletín de la Real Academia de la Historia”, “La Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos” y, desde su fundación, en “La Ilustración Española y Americana”, ...etc. Coronel honorario de Artillería, Gran Cruz del Mérito Militar (1908), vocal de la Junta de Iconografía Nacional, académico numerario de Real Academia de la Historia (1906) con el discurso de ingreso “*Dogmas de la política de Fernando V el católico*” y elegido su secretario perpetuo en (1919), editó en 1921 unas “*Memorias históricas de la Real Academia de la Historia*”. Hijo ilustre de la ciudad de Ronda. Monárquico y miembro del partido Liberal Conservador, fue amigo y prologuista de las obras de Antonio Cánovas del Castillo.



Sus escritos están relacionados con la poesía y su labor investigadora guiada por interés por los grandes personajes históricos, como es Carlos IV y la época de la Guerra de la Independencia, tal y como se refleja en su gran obra “*El dos de mayo de 1808 en Madrid*”.



Portadas de obras de Pérez de Guzmán
Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda

Todo ello reflejado en la documentación conservada en este archivo, disponible hoy para la investigación en la Real Maestranza, que no es de un gran volumen documental, como se puede ver en la ficha ISAD-G, pero no por ello deja de ser interesante, sobre todo, en el ámbito de la investigación literaria.

DESCRIPCIÓN ISAD-G DEL ARCHIVO

I. ÁREA DE IDENTIFICACIÓN

1. CÓDIGO DE REFERENCIA: Es.29400.AMR.
2. UNIDAD: ARCHIVO JUAN PÉREZ DE GUZMÁN Y MERINO-GALLO
3. FECHAS EXTREMAS DE LA DOCUMENTACIÓN: 1808/05/08 – 1971/10/09
4. NIVEL DE DESCRIPCIÓN: FONDO
5. VOLUMEN DE LA UNIDAD: 2 CAJAS DE ARCHIVO. 640 documentos aprox.+1 fotografía

II. ÁREA DE CONTEXTO

6. PRODUCTOR

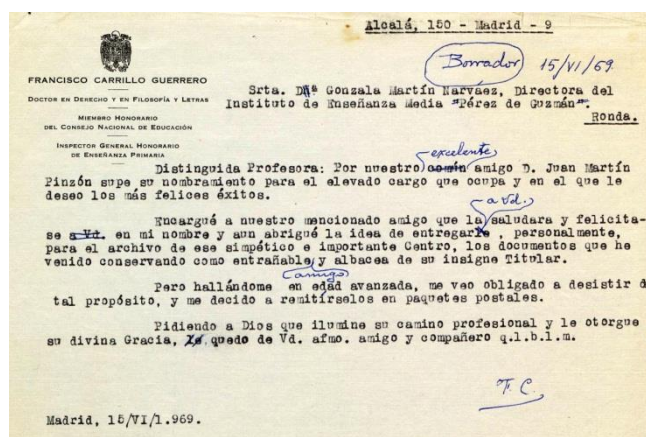
Juan Pérez de Guzmán Merino-Gallo

7. HISTORIA INSTITUCIONAL / ARCHIVÍSTICA

Con el fallecimiento de Pérez de Guzmán, en abril de 1928, sus documentos, escritos profesionales y otros objetos, pasan a formar parte de diversas instituciones, tal y como atestigua una copia de su testamento conservada en el archivo, su destino el Museo de Artillería, la Academia de la Historia y Biblioteca Nacional. Otros documentos, de los podemos intuir fuesen de índole personal y otros profesionales, pasan a formar parte de su herencia, en la que su amigo D. Francisco Carrillo Guerrero, doctor en Derecho y Filosofía y Letras e inspector general honorario de Enseñanza

Primaria, es albacea testamentario, haciéndose cargo de su conservación durante cuarenta años.

En los primeros días de junio de 1969, hacía aproximadamente un año del inicio de las clases en el Instituto de Enseñanza Media Pérez Guzmán de Rondaⁱⁱⁱ, octubre de 1968 y creado por orden ministerial de 19 de julio del 68, el Sr. Carrillo se pone en contacto con la dirección del centro, D^a. Gonzala Martín Narváez, catedrática de Latín, a través, de su común amigo y delegado de cultura de Ronda D.



Juan Martín Pizón, con el objeto del envío de los “paquetes” de documentación de Pérez de Guzmán (como los denomina en sus notas Carrillo, indicando que debido a su avanzada edad le imposibilita para viajar a Ronda y dejarlos él mismo) para que se conserven en su ciudad natal y en el centro educativo de su nombre. El día 16 de dicho mes se remite, al instituto, el primer paquete de un total de cuatro.

La primera referencia al contenido documental, de este pequeño archivo, es una nota manuscrita de Carrillo, con el encabezamiento “*Advertencia previa*”, en la que apunta: “*Durante la Guerra de liberación (Guerra Civil) que estuve ausente de mi vivienda en Madrid, la cual fue varias veces saqueada, y otras en completo abandono (...). Quiero decir que muchos papeles desaparecieron y otros quedaron manchados o irremediabilmente deteriorados. De estos últimos, los que considero convenientes, para el archivo de su Instituto pero no legibles, los mandé copiar (...). Se distinguen por carecer de pátina*”. Gracias a esta y otras notas tenemos constancia del contenido documental, a pesar, como vemos, que se nos da a conocer como el archivo había sufrido un expolio y dejadez por las circunstancias sociales del momento. En una posdata, de otra de las notas mecanografiada, dice: “*Cuando reciba noticia de Vd. (directora), acerca de los anteriores envíos, le remitiré lo concerniente a la alta y única condecoración otorgada por S.M. (...), y retratos suyos que vengo conservando con el mayor cariño*”, de lo que tampoco tenemos constancia que fuesen enviados, éstos fueron:

1^{er} paquete: carpetillas con documentos de Pérez de Guzmán, en su mayoría correspondencia de la actividad científica y literaria, con diferentes instituciones y personalidades.

2^o paquete: Colección de documentos y notas inéditas acerca del primer Marqués de la Romana y su expedición a Dinamarca.

3^{er} paquete: Diversas carpetillas con oficios y comunicaciones, como el Círculo de Bellas Artes, instituciones religiosas...etc.

4^o paquete, primeros días de julio de 1969, documentos que se habían quedado en la mesa de despacho del remitente y un legado de D^a. María del Carmen Abela instituyendo una pensión vitalicia a favor de Pérez de Guzmán.

Todo el volumen documental se ha conservado en su totalidad, en buen estado de conservación en la biblioteca del centro educativo rondeño, pero sin ningún tratamiento archivístico hasta ahora.

8. FORMAS DE INGRESO

Depósito en el archivo de la RMR en régimen de comodato, por acuerdo firmado entre las partes en diciembre de 2017.

III. ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA

9. CONTENIDO

Los documentos que pueden consultarse en el archivo, en un alto porcentaje, es correspondencia con intelectuales, académicos, poetas y políticos liberales de la época, personajes tan destacados como: Emilia Pardo Bazán, aristócrata novelista, periodista, precursora y defensora del derecho de la mujer, Luis Montoto Rautenstrauch, escritor sevillano, notario eclesiástico, concejal y cronista de Sevilla, Enrique Ramírez de Saavedra y Cueto, IV duque de Rivas, literato y político español de la Restauración, Teodoro Llorente Olivares, abogado y poeta de la Renaixença valenciana, Manuel Reina Montilla, político, periodista y poeta cordobés precursor del Modernismo, Carlos Fernández Shaw, periodista, poeta y dramaturgo, Francisco Guillén Robles, abogado e historiador malagueño, cronista de la ciudad, Damaso Luis Martínez Eguílaz y Eguílaz, y un largo etcétera. Muchas de estas epístolas contienen piezas manuscritas de éstos y otros autores, en relación con edición de su obra, "*La Rosa*", una ambiciosa obra de poesía en Castellano, de España e Hispanoamérica^{iv}, de la cual se puede ver una excepcional edición en la biblioteca de la Real Maestranza.



Portadas de la obra "*La Rosa*" Tom.I 1891, Tom.II 1892

Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda

Otras cartas y comunicaciones con instituciones del estado como las secretarías particulares de la familia real española. Llama la atención la profunda admiración y respeto que tenían por él, S.A.R. la Infanta D^a. María de la Paz de Borbón y Borbón y su

Por otro lado, de sus investigaciones históricas existen notas y documentos originales, sobre la expedición del Marqués de la Romana. Un contingente español enviado a Dinamarca, como parte de la política internacional europea, de ayuda a Napoleón para evitar el desembarco inglés en las costas danesas. En el transcurso de esta operación se produjo la invasión francesa en España y el inicio de la Guerra de la Independencia, lo que supuso un cambio radical en el objetivo inicial de esta tropa, que se convirtió en rebelde.

[illegible]

El resto de documentación del fondo, de menor volumen, tiene un carácter personal y se unen a otros, como ya hemos visto, relacionados con el traslado del archivo de Madrid a Ronda, producidos, en este caso, por D. Francisco Carrillo Guerrero.

Hable con él. No se si ha
bien llegado ya a Madrid
el Sr. Martin que ha sido
enviado a Viena para
buscar cosas para la exposición
averigüe con tal vez por la
embajada de Prusia
y escribame cuando oírle
que se ha hecho y que se
puede hacer. Esos días
veré a los señores de la
exposición y me quedara
poderles decir algo.
Tenga paciencia conmigo y
pase un día con un
actividad. Saludo a todos. Dgo.


San Alfonso 7 de Octubre 1920.
Vrmo. Sr.
D. Juan Perez de Gurman Gallo.
Apreciable Perez Gurman:
Recibí su carta del 19 de Septiembre
último. En aquellos días estaba yo en
San Sebastian.
Mucho le agradezco el interés que
se toma en ayudar en los trabajos a mi
hermana Paz, que siempre recurre a
U. Como es justo, dado su saber y vali-
da de la confianza que la inspira.
Hé recibido el documento que me
remite, y creo más seguro esperar a mi

Cartas dirigidas a Pérez de Guzmán por la Infanta María de la Paz de Borbón (1910) y Borbón y su hermana la Infanta D^a. Isabel de Borbón (1920)

10. ORGANIZACIÓN

Secciones y subsecciones de archivo:

- Documentos personales y relativos al archivo
 - Traslado archivo
 - Testamentaria
 - Correspondencia personal e institucional
- Documentos relativos al Libro: “*La Rosa*”
- Documentos investigación de la expedición del Marqués de la Romana

IV. ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y USO

11. SITUACIÓN JURÍDICA

Archivo de propiedad privada, en depósito en la RMR y con acceso a la investigación.

12. ACCESO AL ARCHIVO

El acceso al archivo es libre, siempre y cuando no haya ningún obstáculo por razones de conservación, la propiedad o el carácter privado de la documentación. Para la consulta es necesaria realizar una comunicación previa al archivo, archivo@realmestranza.org. Parte del fondo de archivos privados puede consultarse en red y descargar el documento en formato digital, http://rmcr.org/es/cultura_catalogo.html.

Horario de atención al usuario, lunes a viernes de 9:30 a 13:30, lunes y martes de 17:00 a 18:30.

13. NORMAS DE REPRODUCCIÓN

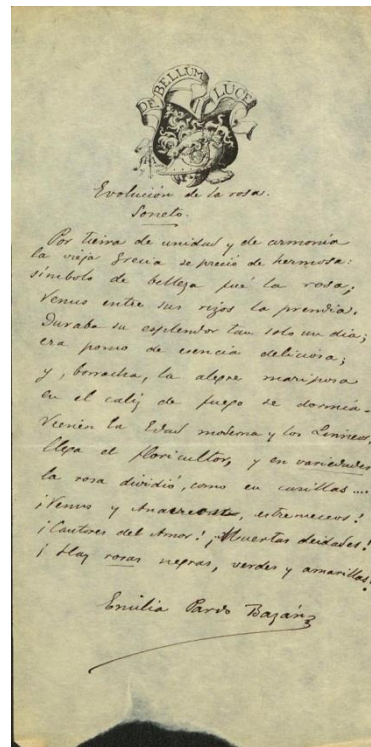
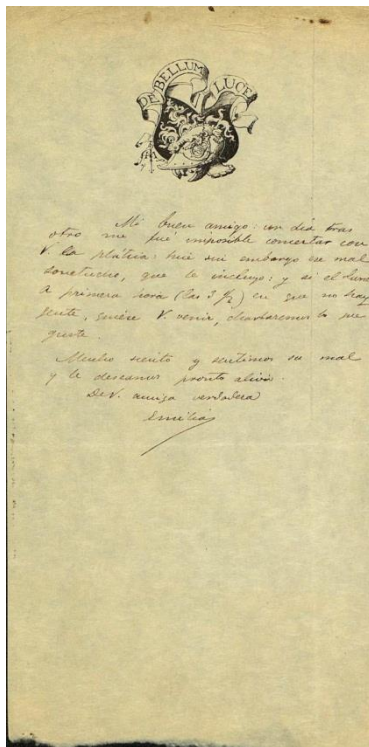
No está permitido ningún sistema de reproducción de los documentos en sala de investigación. El archivo de la RMR facilitará una reproducción digital de los documentos del archivo previa solicitud.

14. ELEMENTOS DE DESCRIPCIÓN

INVENTARIO DE ARCHIVO

Signatura	Título	Fechas extremas
L545-C6	Notas y borradores de Francisco Castillo Guerrero relativas a la documentación que se envía al Instituto Pérez de Guzmán de Ronda.	1969/06/15 - 1971/10/09. Madrid - Ronda
L545-C7	Documento relativos al fallecimiento de Juan Pérez de Guzmán y su sepelio.	1928/04/22 -25 -1928/05/12. Madrid - Ronda
L545-C8	Documentos relativos al testamento de Juan Pérez de Guzmán.	1928/04
L545-C9	Documentos relativos a la ejecución de la testamentaria de Juan Pérez de Guzmán.	1928/04/22 - 1928/05/1º. Madrid
L545-C10	Correspondencia de entrada de Juan Pérez de Guzmán, de diferentes obispados y arzobispados.	1917/09/03 - 1918/05/10
L545-C11	Correspondencia de entrada de Juan Pérez de Guzmán del Ministerio de Guerra, sección Artillería.	1912/03/11 - 1916/10/19. Madrid
L545-C12	Correspondencia de entrada de Juan Pérez de Guzmán del Manicomio de Santa Isabel de Leganés.	s.f. principio siglo XX

Signatura	Título	Fechas extremas
L545-C13	Programa de función cívico religiosa en los actos de conmemoración del Dos de mayo de 1808 por el Ayto. de Madrid.	1915/04
L545-C14	Correspondencia de entrada de Francisco Carrillo Guerrero, como albacea de Juan Pérez de Guzmán.	1928 - 1929
L545-C15	Correspondencia general de entrada de Juan Pérez de Guzmán.	1884/05/18 - 1926/02
L545-C16	Copia simple de la ejecución testamentaria de D ^a Carmen Abela, Condesa de Guadalevín, sobre la institución de una pensión vitalicia a Juan Pérez de Guzmán.	[1924/03/4]
L545-C17	Duplicado de un contrato de alquiler de una finca urbana entre Juan Pérez de Guzmán y Joaquín Fernández Prida.	1920/08/1. Madrid
L545-C18	Solicitud de para que se le conceda a Juan Pérez de Guzmán la medalla del Centenario a los descendientes de los Héroes de la Independencia.	1908/08/20. Madrid
L545-C19	Tarjeta de socio de la Asociación de la Prensa de Madrid expedida a favor de Juan Pérez de Guzmán.	1902/10/1. Madrid
L546-C1	Correspondencia dirigida a Juan Pérez de Guzmán, relacionada con la elaboración del libro "La Rosa".	1872/05/10 - 1891/11/20
L546-C2	Correspondencia dirigida a Juan Pérez de Guzmán, relacionada con la elaboración del libro "La Rosa".	1890/05/10 - 1915/05/27
L546-C3	Cartas relacionadas con la elaboración del libro "La Rosa".	1889/08/25 - 1891/12/18
L546-C4	Correspondencia de entrada de Juan Pérez de Guzmán con la casa del S.M. el Rey Alfonso XIII.	1884/01/11 - 1923/09/27
L546-C5	Correspondencia de entrada de Juan Pérez de Guzmán de S.A.R. la Infanta D ^a . María de la Paz de Borbón y Borbón.	1909/07/06 -1921/11/5
L546-C6	Correspondencia de entrada de Juan Pérez de Guzmán de la Srma. Infanta D ^a . Isabel de Borbón y la Marquesa Vda. de Nájera, dama particular de la Infanta.	1904/05/24 -1920/10/7
L546-C7	Correspondencia de entrada de Juan Pérez de Guzmán con de la secretaría de S.A.R. el Infante Fernando María y María Teresa.	1911/11/17 - 1912/10/02
L546-C8	Documentación relativa al estudio de la expedición de las tropas españolas a Dinamarca, dirigidas por el Marqués de la Romana.	1808/10/9. Valmaseda
L546-C9	Documentación relativa al estudio de la expedición de las tropas españolas a Dinamarca, dirigidas por el Marqués de la Romana.	1808/05/08-09
L546-C10	Documentación relativa al estudio de la expedición de las tropas españolas a Dinamarca, dirigidas por el Marqués de la Romana.	1808/10
L546-C11	Documentación relativa al estudio de la expedición de las tropas españolas a Dinamarca, dirigidas por el Marqués de la Romana.	1909/03/11 - 1910/03/26
L546-C12	Documentación relativa al estudio de la expedición de las tropas españolas a Dinamarca, dirigidas por el Marqués de la Romana.	Sin fechar, 1909 aprox.
L546-C13	Documentación relativa al estudio de la expedición de las tropas españolas a Dinamarca, dirigidas por el Marqués de la Romana.	Sin fechar, 1909 aprox.



Cartas de Emilia Pardo Bazán a Juan Pérez de Guzmán

V. ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

15. BIBLIOTECA DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA

En este enlace están disponibles todas las publicaciones de Pérez de Guzmán y aquellos estudios, de otros autores, en relación con su figura y su obra.

<http://absys.rmcr.org/absys/abwebp.exe/X5102/ID4154/G0>

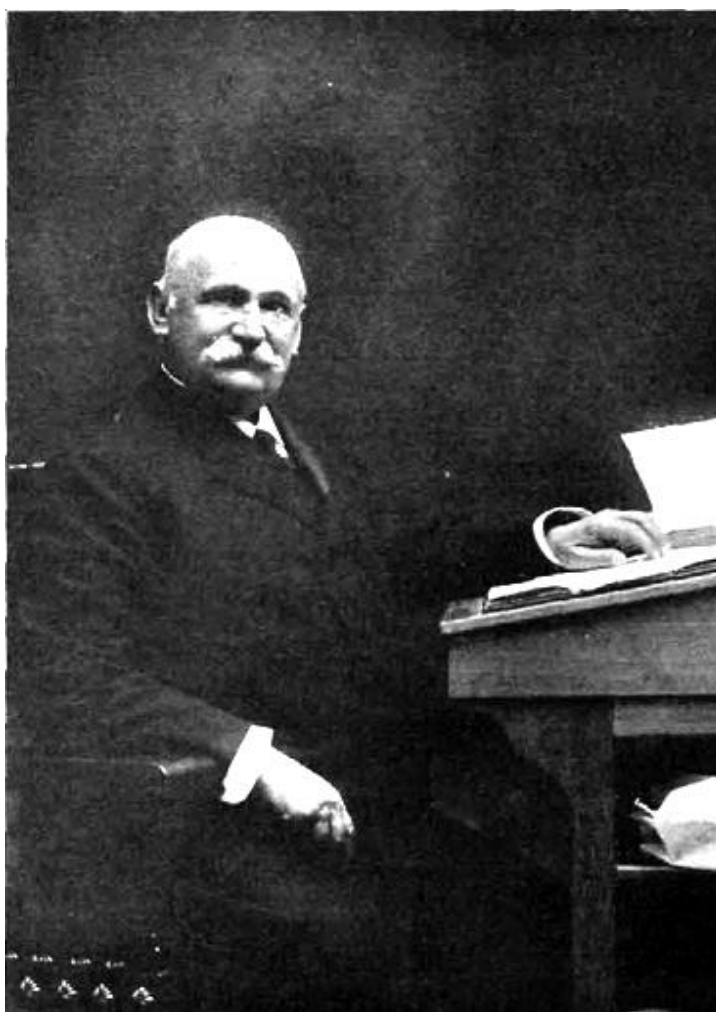
VI. ÁREA DE NOTAS

Descripción ISAD-G Francisco Rosales Martín, archivero RMR.



Imagen fotográfica del hotel Postgaarden en Nyborg, Dinamarca. Cuartel que fue del Marqués de la Romana, en la expedición de tropas españolas.

Finales s.XIX – principios s. XX (aprox.)



ⁱ Diccionario biográfico Español, Tom.XLI. Real Academia de la Historia

ⁱⁱ Garrido, Francisco. “ La Ronda de Ayer, recorrido, artístico y documental por una ciudad insólita”

ⁱⁱⁱ Sánchez López, Luis E., “Apuntes sobre la historia del Instituto Pérez de Guzmán”, en 40º Aniversario del Instituto Perez de Guzmán, Edt. Instituto Pérez de Guzmán, Ronda 2010.

^{iv} Toscano López, Antonia., “Apuntes sobre la historia del Instituto Pérez de Guzmán”, en 40º Aniversario del Instituto Perez de Guzmán, Edt. Instituto Pérez de Guzmán, Ronda 2010.



RMR

REAL MAESTRANZA
DE CABALLERÍA
DE RONDA